

# Westgebäude (West Building)

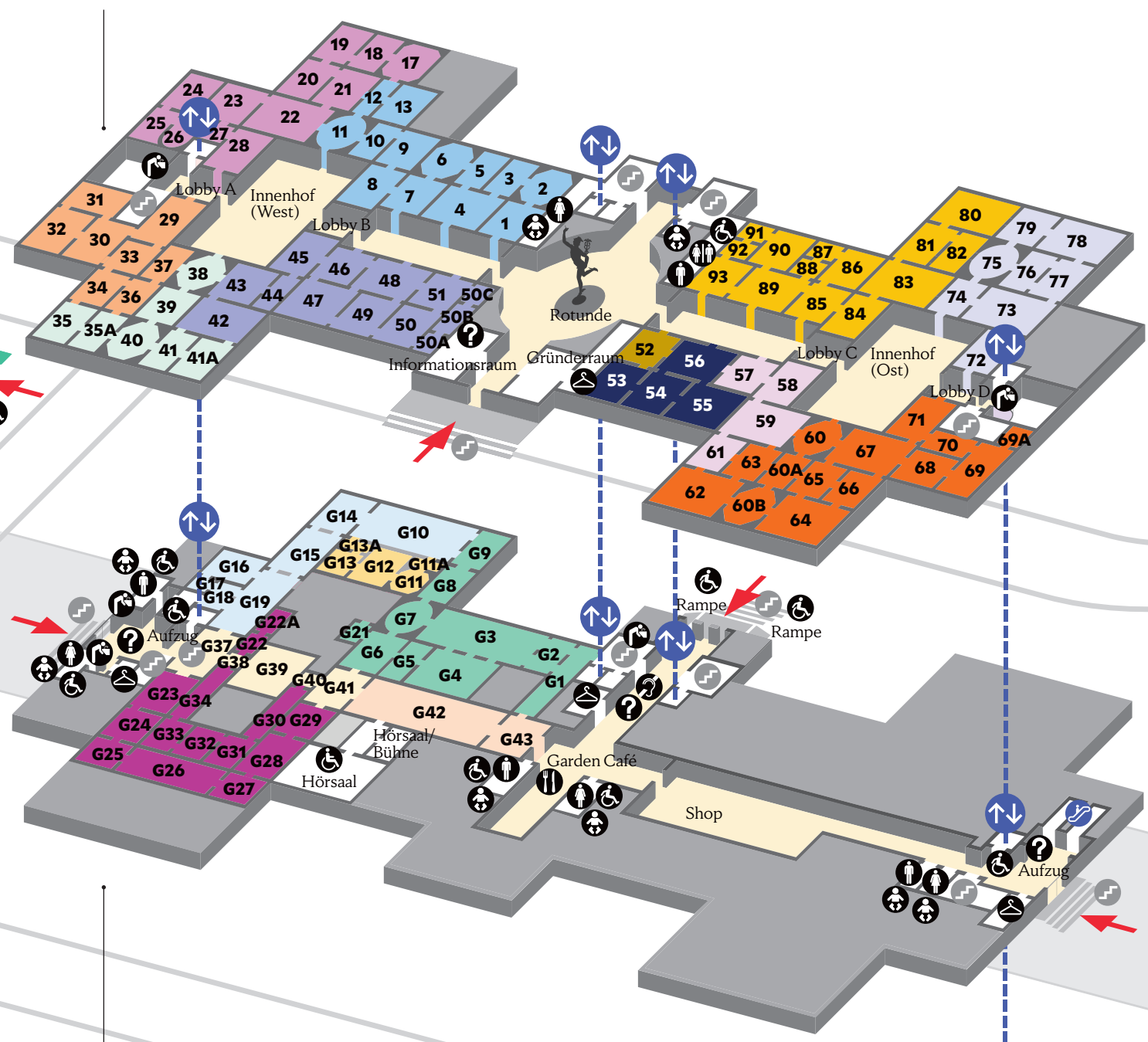
# Ostgebäude (East Building)

## Hauptgeschoss

- |                     |                                                                                              |                       |                                                                        |                      |                                                               |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------------|----------------------|---------------------------------------------------------------|
| <b>1-13</b>         | 13. bis 16. Jhdt.: Italienische Gemälde und Skulpturen                                       | <b>35-35A, 38-41A</b> | 15. bis 16. Jhdt.: Niederländische und deutsche Gemälde und Skulpturen | <b>53-56</b>         | 18. bis frühes 19. Jhdt.: Französische Gemälde und Skulpturen |
| <b>17-28</b>        | 16. Jhdt.: Italienische, französische und spanische Gemälde, Skulpturen und dekorative Kunst | <b>42-51</b>          | 17. Jhdt.: Holländische und flämische Gemälde                          | <b>57-59, 61</b>     | Britische Gemälde und Skulpturen                              |
| <b>29-34, 36-37</b> | 17. bis 18. Jhdt.: Italienische, Spanische und französische Gemälde                          | <b>52</b>             | 18. bis 19. Jhdt.: Spanische und französische Gemälde                  | <b>60-60B, 62-71</b> | Amerikanische Gemälde und Skulpturen                          |
|                     |                                                                                              |                       |                                                                        | <b>80-93</b>         | 19. Jhdt.: Französische Gemälde                               |
|                     |                                                                                              |                       |                                                                        | <b>72-79</b>         | Sonderausstellungen                                           |

- Moderne und zeitgenössische Kunst
- Sonderausstellungen
- Dachterrasse
- Öffentliche Räume
- Für die Öffentlichkeit nicht zugänglich

## Skulpturengarten (Sculpture Garden)



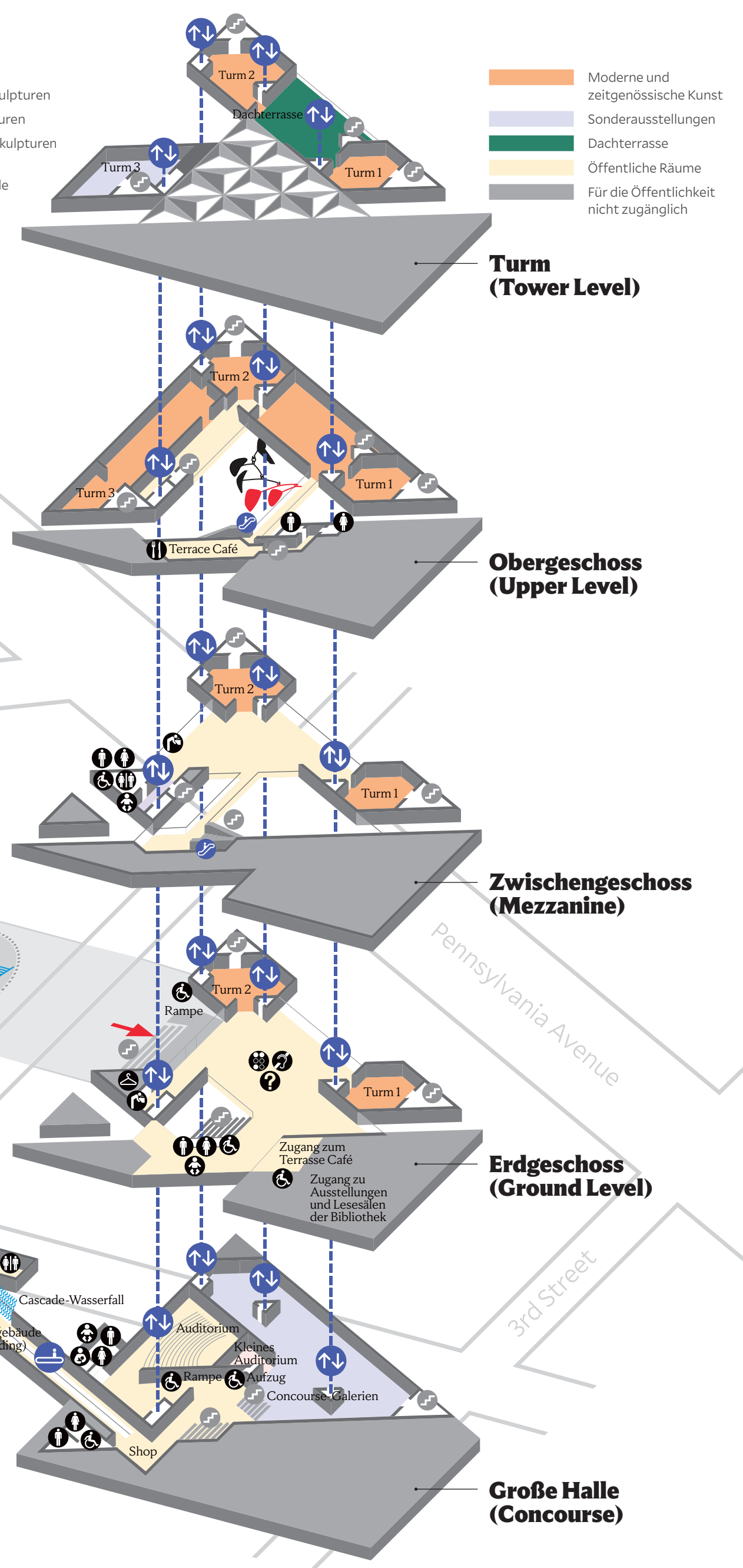
## Erdgeschoss

- |                    |                                                                                   |                |                                            |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------------------------------------|
| <b>G1-G9, G21</b>  | 19. bis 20. Jhdt.: Skulpturen und Gemälde                                         | <b>G22-G34</b> | Sonderausstellungen                        |
| <b>G11-G13A</b>    | 17. bis 18. Jhdt.: Skulpturen, dekorative Kunst und Gemälde                       | <b>G42-G43</b> | Amerikanische dekorative Kunst und Gemälde |
| <b>G10, G14-19</b> | Skulpturen und dekorative Kunst des Mittelalters, der Renaissance und des Barocks |                | Öffentliche Räume                          |
|                    |                                                                                   |                | Für die Öffentlichkeit nicht zugänglich    |

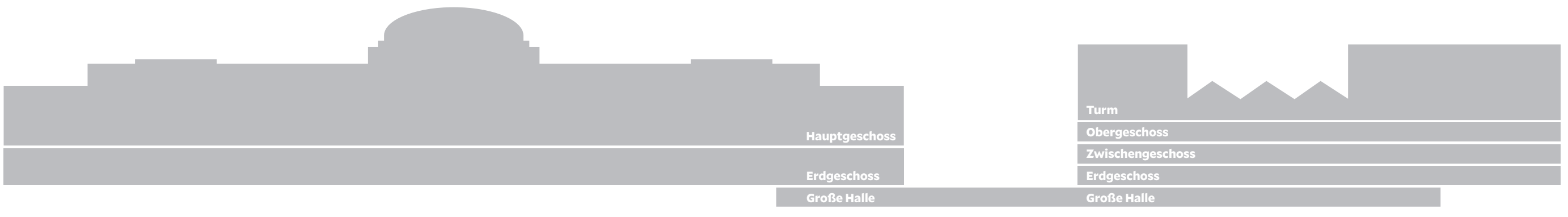
## Legende

- |  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Die Kunstwerke bitte nicht berühren.**  
Schmutz, Feuchtigkeit und andere Verunreinigungen an Händen können Oberflächen verfärben oder angreifen. Deshalb bitten wir darum, Kunstwerke nicht anzufassen, damit sie für zukünftige Generationen erhalten bleiben.



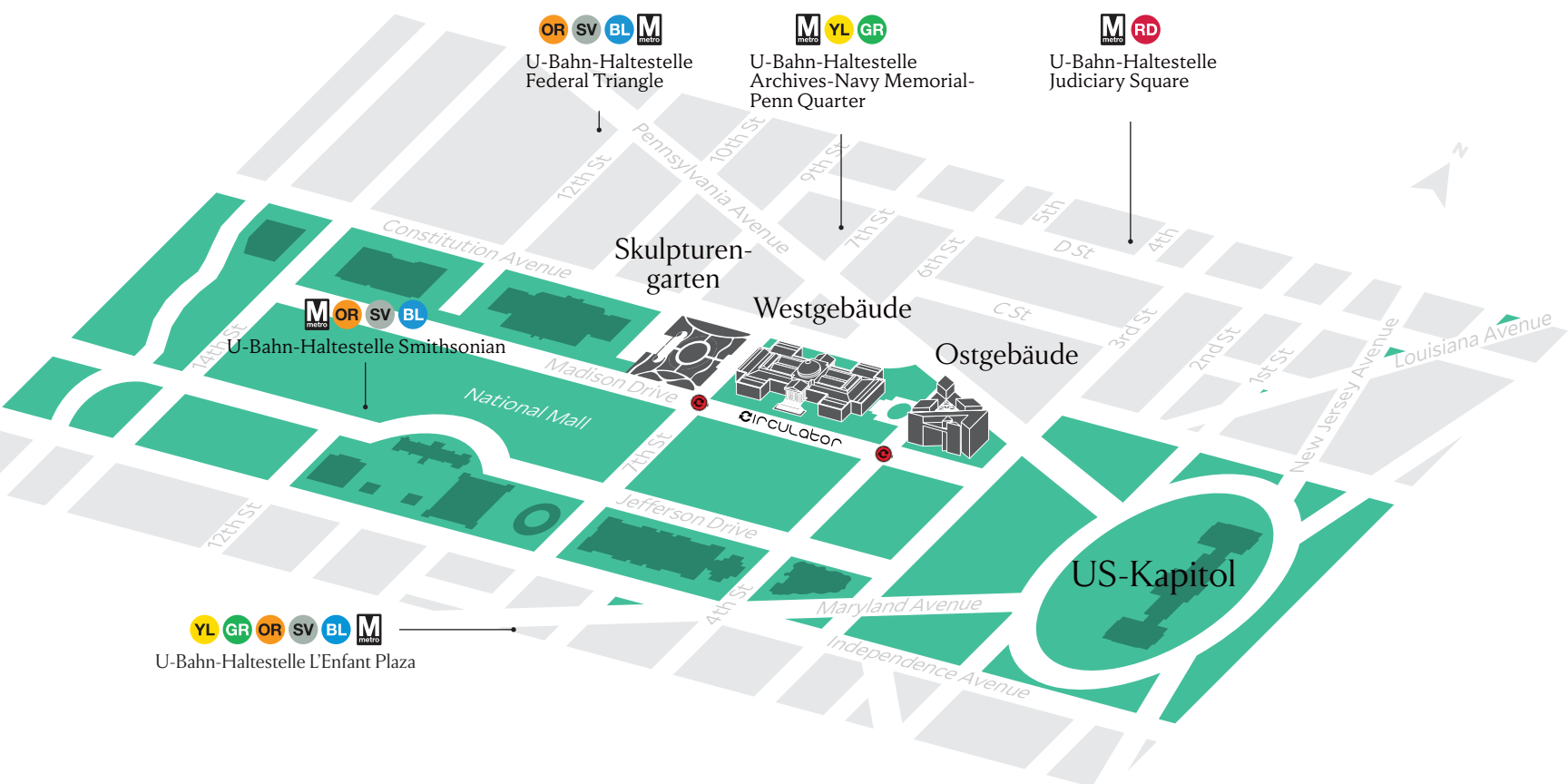
## National Mall



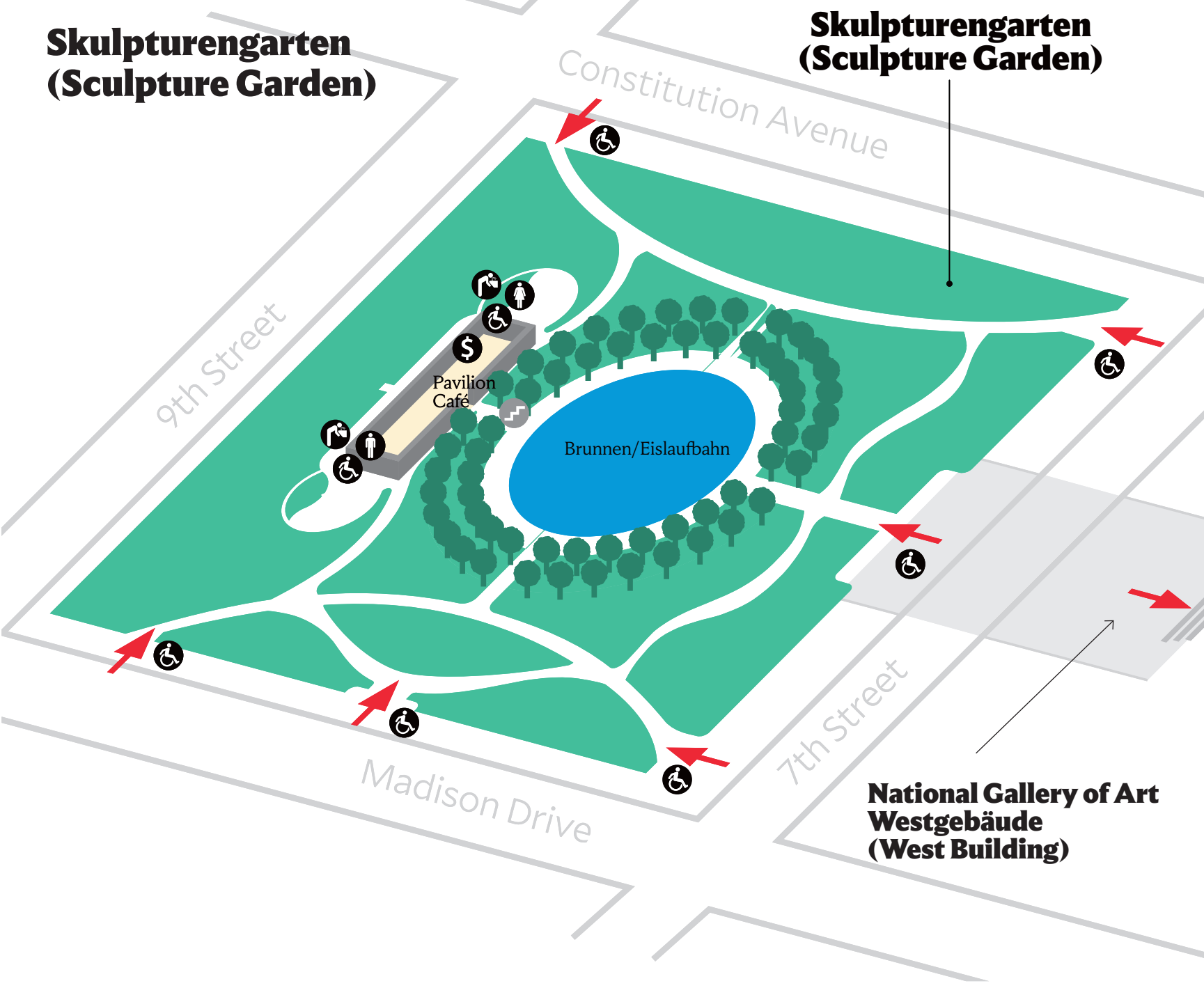


# Karte

## National Gallery of Art



### Skulpturengarten (Sculpture Garden)



### National Gallery of Art Westgebäude (West Building)

### Mitgliedschaft

Unterstützen Sie die National Gallery of Art, indem Sie Mitglied des Museums werden. Mitgliedsbeiträge beginnen ab 50 USD pro Jahr. Mitglieder erhalten unseren Newsletter sowie einen Rabatt von 10 % in den Shops des Museums (vor Ort und im Internet). Die Mitgliedsbeiträge finanzieren unter anderem unsere Öffentlichkeitsarbeit, Neuanschaffungen und Sonderausstellungen. Werden Sie Mitglied auf [nga.gov/join](http://nga.gov/join).

### Besuchshinweise

Bitte beachten Sie, dass alle Taschen beim Betreten der National Gallery of Art kontrolliert werden. Größere Taschen und Gepäckstücke werden einer Röntgendurchleuchtung unterzogen. Gegenstände, die größer als 43 x 66 cm sind, dürfen nicht mitgeführt werden.

An allen Eingängen befinden sich kostenlose Garderoben. Geben Sie Gepäck, größere Taschen und sperrige Gegenstände aus Sicherheitsgründen bitte an einer Garderobe ab. Die National Gallery of Art behält sich das Recht vor, die Aufbewahrung von Gegenständen zu verweigern. Für an einer Garderobe abgegebene Gegenstände übernimmt das Museum keine Haftung.

Geben Sie Laptops, Kameras und andere wertvolle Gegenstände bitte nicht an der Garderobe ab, sondern nehmen Sie sie ggf. mit in die Ausstellungsräume. Die National Gallery of Art ist nicht haftbar für den Verlust oder die Beschädigung von wertvollen Gegenständen.

Mehrweg-Wasserflaschen können kostenlos an der Garderobe abgegeben werden. Wenn Sie eine Wasserflasche mit sich führen, darf diese nicht in geöffnetem Zustand oder offen sichtbar getragen werden.

Regenschirme können ebenfalls kostenlos an der Garderobe abgegeben werden. Taschenschirme sollten in Ihrer Tasche bzw. in Ihrem Rucksack untergebracht werden.

Rucksäcke können kostenlos an der Garderobe abgegeben werden. Wenn Sie einen Rucksack mit sich führen möchten, tragen Sie ihn bitte nur über einer Schulter.

An allen Eingängen steht eine begrenzte Anzahl Kinderwagen zur Verfügung, die kostenlos ausgeliehen werden können. Wir bitten darum, Kinder nicht auf den Schultern oder in einem Baby-Rucksack zu tragen.

Fotos dürfen für nicht gewerbliche Zwecke gemacht werden, jedoch ist das Fotografieren in bestimmten Ausstellungsräumen verboten (achten Sie auf entsprechende Verbotsschilder). Verwenden Sie in den Gebäuden der National Gallery of Art bitte keine Stative oder Selfie-Sticks.

Das Skizzieren ist in den Ausstellungsräumen erlaubt (jedoch nur mit Bleistift oder anderen Trockenfarben, keine Tusche oder Malfarbe).

Das Essen und Trinken ist nur in den Gastronomiebereichen erlaubt.

### Restaurants/Cafés

**Cascade Café**  
Ostgebäude, in der großen Halle  
Täglich geöffnet von 11 bis 15 Uhr

**Espresso & Gelato Bar**  
Ostgebäude, in der großen Halle  
Täglich geöffnet von 10 bis 16:30 Uhr

**Garden Café**  
Westgebäude, Erdgeschoss  
Täglich geöffnet von 10 bis 16:30 Uhr

**Pavilion Café**  
Skulpturengarten  
Täglich geöffnet von 10 bis 16 Uhr

**Terrace Café**  
Ostgebäude, Obergeschoss (Atrium)  
Rolltreppe oben  
Täglich geöffnet von 10 bis 16 Uhr

Das Café kann auch mit einem Aufzug von der Bibliothek und den Verwaltungsräumen im Erdgeschoss aus erreicht werden. Wenden Sie sich bitte an jemanden vom Aufsichtspersonal.

### Shopping

**Shop im Westgebäude**  
Erdgeschoss

**Shop in der großen Halle**  
Zwischen dem Ost- und Westgebäude

**Shop im Ostgebäude**  
Ostgebäude, in der großen Halle

**Shopping im Internet**  
[shop.nga.gov](http://shop.nga.gov)

### Bleiben Sie mit uns in Kontakt

Folgen Sie uns in sozialen Netzwerken



@ngadc  
Berichten Sie von Ihrer Erfahrung auf #myngadc  
Abonnieren Sie unseren wöchentlichen Newsletter auf [nga.gov/subscribe](http://nga.gov/subscribe).

Druckt im Dezember 2022

### Willkommen in der National Gallery of Art

Wir freuen uns über Ihren Besuch und laden Sie dazu ein, unsere Sammlung zu erkunden, Kunst zu erleben und Bestimmte Führungen sind in mehreren Sprachen verfügbar, darunter American Sign Language (ASL), Englisch (English), Französisch (Français), Japanisch (日本語), Koreanisch (한국어), Mandarin (中文), Russisch (Русский) und Spanisch (Español).

Die National Gallery of Art ist täglich von 10 bis 17 Uhr geöffnet.

Täglich geöffnet außer am 25. Dezember und am 1. Januar.

Der Eintritt ist grundsätzlich frei.

ngagov  
202.737.4215  
**Kostenloses WLAN:** NGA\_Public\_WiFi

Im Westgebäude sind moderne und zeitgenössische Werke von Künstlerinnen und Künstlern aus aller Welt sowie Sonderausstellungen zu sehen.

Der Skulpturengarten bietet eine friedvolle Atmosphäre für monumentale moderne Skulpturen.

### Skulpturengarten

Die Skulpturengarten pflegt einen äußerst wertvollen Bestand von über 400.000 Büchern und Zeitschriften zu Kunst und Architektur der westlichen Welt, der bis ins Mittelalter zurückreicht, sowie eine Kara-Sammlung. Weitere Informationen finden Sie auf [nga.gov](http://nga.gov).

### Ostgebäude

Scannen Sie den Code oder gehen Sie zu [nga.gov/ppp](http://nga.gov/ppp), um unsere App herunterzuladen. Erkunden Sie das Museum auf eigene Faust, indem Sie neue Werke in den Ausstellungsräumen entdecken, sich Audiokommentare zu einzelnen Werken anhören oder das Museumsgelände einfach nur durchstreifen.

### Westgebäude

Auf [nga.gov/calendar](http://nga.gov/calendar) finden Sie Informationen über Filme, Konzerte, Vorträge, familienfreundliche Aktivitäten und andere Veranstaltungen (virtuell oder vor Ort).

### Bibliothek

Die Museumsbibliothek pflegt einen Bestand von über 400.000 Büchern und Zeitschriften zu Kunst und Architektur der westlichen Welt, der bis ins Mittelalter zurückreicht, sowie eine Kara-Sammlung. Weitere Informationen finden Sie auf [nga.gov](http://nga.gov).

### Lesesäle

Bestimmte Drucke, Zeichnungen und Fotografien, die nicht ausgestellt sind, können nach Voranmeldung eingesehen werden. Weitere Informationen hierzu finden Sie auf [nga.gov/research](http://nga.gov/research).

### Barrierefreier Zugang

Die National Gallery of Art nimmt sich in die Pflicht, ihre Sammlungen, Gebäude und Programme allen Personengruppen zugänglich zu machen.

### Assistenzdienste

Einzeltoiletten zur Verfügung. Assistenten sind überall in der National Gallery of Art willkommen. Weitere Informationen hierzu finden Sie auf [nga.gov/accessibility](http://nga.gov/accessibility). Weitere Informationen und Hilfe erhalten Sie auch per E-Mail an [access@nga.gov](mailto:access@nga.gov) oder telefonisch unter 202.842.6905 (Montag bis Freitag von 10 bis 17 Uhr).

### Alle Personen, Familien und Begleitpersonen stehen Besuchen und Besuchern mit Begleitpersonen stehen Einzeltoiletten zur Verfügung.

Assistenten sind überall in der National Gallery of Art willkommen. Weitere Informationen hierzu finden Sie auf [nga.gov/accessibility](http://nga.gov/accessibility). Weitere Informationen und Hilfe erhalten Sie auch per E-Mail an [access@nga.gov](mailto:access@nga.gov) oder telefonisch unter 202.842.6905 (Montag bis Freitag von 10 bis 17 Uhr).

### Lesesäle

Bestimmte Drucke, Zeichnungen und Fotografien, die nicht ausgestellt sind, können nach Voranmeldung eingesehen werden. Weitere Informationen hierzu finden Sie auf [nga.gov/research](http://nga.gov/research).

### Barrierefreier Zugang

Die National Gallery of Art nimmt sich in die Pflicht, ihre Sammlungen, Gebäude und Programme allen Personengruppen zugänglich zu machen.

### Assistenzdienste

Einzeltoiletten zur Verfügung. Assistenten sind überall in der National Gallery of Art willkommen. Weitere Informationen hierzu finden Sie auf [nga.gov/accessibility](http://nga.gov/accessibility). Weitere Informationen und Hilfe erhalten Sie auch per E-Mail an [access@nga.gov](mailto:access@nga.gov) oder telefonisch unter 202.842.6905 (Montag bis Freitag von 10 bis 17 Uhr).

### Alle Personen, Familien und Begleitpersonen stehen Besuchen und Besuchern mit Begleitpersonen stehen Einzeltoiletten zur Verfügung.

Assistenten sind überall in der National Gallery of Art willkommen. Weitere Informationen hierzu finden Sie auf [nga.gov/accessibility](http://nga.gov/accessibility). Weitere Informationen und Hilfe erhalten Sie auch per E-Mail an [access@nga.gov](mailto:access@nga.gov) oder telefonisch unter 202.842.6905 (Montag bis Freitag von 10 bis 17 Uhr).